

OSNIVAČI:

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore
Porodica prof. dr Božidara Milića

Pod pokroviteljstvom Skupštine Crne Gore

SUOSNIVAČI:

Ministarstvo održivog razvoja i turizma Crne Gore
Ministarstvo kulture Crne Gore
Privredna komora Crne Gore
Glavni grad Podgorica
Opština Bar i
Savez arhitekata Crne Gore

DONATORI:

Mašinski fakultet Univerziteta Crne Gore,
Structura ARCH Group, Čelebić, Montenegro Agency for
electronic communications and postal services, Unidom,
Green House,
HM Mamula Montenegro DSD Tivat, Knauf,
Restoran Durmitor, Inter Service

MEDIJSKI SPONZORI:

Pobjeda, RTCC

Organizatori Nagrade Božidar Milić:

Arhitektonski fakultet u Podgorici
Univerzitet Crne Gore
Bulevar Džordža Vašingtona bb
81000 Podgorica, Crna Gora
Tel: +382 20 269 262
Fax: +382 20 269 317
e-mail: arhitektura@ac.me
Nagrada Božidar Milić
e-mail: nagrada@bozidarmilic.me
sajt: www.nagradaboizidarmilic.me

Organizacioni tim
Nagrade Božidar Milić:
www.nagradaboizidarmilic.me

Izdavač:
Arhitektonski fakultet
Univerzitet Crne Gore

Za izdavača:
prof. dr **Svetislav G. Popović**, dekan

Menadžeri nagrade:
mr **Sandra Lalić**, dipl. inž. arh. i
mr **Ana Dobrašinović**, spec. sci. arh.

Dizajn loga Nagrade Božidar Milić:
Fleka d.o.o.

Dizajn plakete Nagrade Božidar Milić:
Fleka d.o.o.
Milija Stojanović, vajar

Grafički dizajn i priprema za štampu:
Fleka d.o.o.

Postavka izložbe:
Ivan Živković, dizajner

Grafički dizajn i priprema za
štampu kataloga izložbe:
Ljiljana Stanković, dipl. ecc.

Lektura i korektura:
Olivera Šolaja

Web konsalting:
mojsajt.me (WebLab doo, Bar)

Štampa:
Štamparija DonatGraf, Beograd

Tiraž:
300 primjeraka



nagrada
Božidar Milić

- Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore
- Ministarstvo održivog razvoja i turizma Crne Gore
- Ministarstvo kulture Crne Gore
- Privredna komora Crne Gore
- Glavni grad Podgorica
- Opština Bar i
- Savez arhitekata Crne Gore

KATEGORIJE:

- * za realizovano djelo
- * za kritičko-teorijski tekst
- * za studentski rad



 **Rektorat Univerziteta Crne Gore**
Cetinjska br. 2 Podgorica
20.12.2019.

2019
|||||

PROF. DR BOŽIDAR MILIĆ

(1927–2017)

Arhitekta, urbanista, redovni profesor na Građevinskom (1989–2014) i Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (2002–2014).

Jedan od osnivača Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Autor je knjiga i tekstova o arhitekturi i urbanizmu i dobitnik brojnih priznanja za stvaralaštvo iz navedenih oblasti.



Rođen je u Crmničkom selu Limljani, Opština Bar, gdje je završio osnovnu školu. Srednju školu pohađao je u Baru i Podgorici, a diplomirao je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1959. godine. Doktorsku disertaciju pod nazivom „Urbano i graditeljsko nasljeđe Crne Gore u funkciji razvoja sa posebnim osvrtom na istorijski razvitak i razvoj perspektive Crne Gore“ odbranio je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1988. godine, kod mentora prof. dr Bogdana Bogdanovića.

Jedan je od najznačajnijih crnogorskih arhitekata i urbanista druge polovine XX vijeka.

U periodu od 1961. do 1969. godine, radio je u Zavodu za urbanizam grada Titograda, na mjestu rukovodioca Zavoda i glavnog urbaniste i projektanta grada, pod čijim je neposrednim stručnim radom i planiranjem urađen jedan dio arhitektonskih objekata i Generalni urbanistički plan Titograda 1964. godine, nakon čijeg je usvajanja nagrađen Nagradom Oslobođenja Titograda.

Rukovodio je timom za reviziju Generalnog urbanističkog plana Titograda iz 1974. godine.

Od 1969. godine radi u Republičkom zavodu za urbanizam i projektovanje kao glavni inženjer, vodeći planer i projektant. U okviru Međunarodnog projekta „Južni Jadran“ – pod pokroviteljstvom UN, 1970. godine obavlja dužnost jednog od vodećih planera.

Objavio je preko 50 naučnih i stručnih radova i ekspertiza iz oblasti arhitekture i urbanizma, a takođe je i autor brojnih naučno-istraživačkih projekata.

Bio je rukovodilac na izradi preko pedeset prostornih, generalnih i detaljnih urbanističkih planova i urbanističkih projekata realizovanih na području Titograda, kao i na prostoru cijele Crne Gore. Autor je preko 20 arhitektonskih projekata iz oblasti stambene i javne namjene realizovanih na području Crne Gore, a posebno Podgorice.



Od realizovanih arhitektonskih objekata najznačajniji su: Zgrada Kliničko-bolničkog centra u Podgorici (1974), Zgrada Osnovnog suda u Podgorici (1981), Administrativna zgrada „Drvoimpex“ u Podgorici (1968), Robna kuća „Beko“ u Podgorici (1969), Kompleks stambenih zgrada Luke Bar u Baru (1977), Dom zdravlja na Cetinju (1976), Kompleks stambenih zgrada u Podgorici (1978), Distributivni centar sa fabrikom za prerađivanje voća i povrća u Podgorici (1999), Nadgradnja Građevinskog fakulteta u Podgorici (1998), kao i preko 20 projekata porodičnih kuća i vila, realizovanih u periodu od 1965. do 2000. godine itd.

Bio je mentor brojnim diplomcima, magistrantima i doktorandima na Arhitektonskim i Građevinskim fakultetima, kako u Podgorici tako i u Beogradu, Zagrebu i Ljubljani.

U toku svoje profesionalne karijere saradivao je sa mnogobrojnim društvenim i privrednim organizacijama u Crnoj Gori, Jugoslaviji i Evropi.

Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja za stvaralački rad i doprinos struci.





nagrada
Božidar Milić

Osnivači **Nagrade Božidar Milić**
Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore i
porodica prof. dr Božidara Milića

NAGRADA BOŽIDAR MILIĆ osnovana je na inicijativu porodice prof. dr Božidara Milića i Arhitektonskog fakulteta u Podgorici Univerziteta Crne Gore, sa ciljem da podstiče, razvija i afirmiše kritičko-teorijsku misao iz oblasti arhitekture i arhitektonskog stvaralaštva, urbanizma i prostornog planiranja, zaštite graditeljskog naslijeđa i unaprijeđenja nastave iz oblasti arhitekture i građevinarstva, gdje se samim tim ustanovljavaju kriterijumi za njeno vrijednovanje u Crnoj Gori, kao i na međunarodnom nivou. Takođe važan razlog osnivanja Nagrade Božidar Milić bila je i činjenica da do danas nije postojala slična nagrada na području Crne Gore, a koja bi dala snažan podstrijek dobrim praksama iz Crne Gore i okruženja.



ODBOR ZA DODJELU NAGRADE BOŽIDAR MILIĆ:

prof. dr **Svetislav G. Popović**, dipl. inž. arh., AF UCG, predsjednik,
prof. dr **Igor Vušanović**, predstavnik osnivača UCG,
prof. dr **Saša Popović**, predstavnik osnivača UCG,
prof. dr **Marta Vukotić Lazar**, dipl. ist. umj. – predstavnik osnivača porodice,
mr **Jovo Popović**, dipl. inž. građ. – predstavnik osnivača porodice,
prof. dr **Dušan Vuksanović**, dipl. inž. arh. – MORT,
mr **Aleksandar Dajković**, dipl. inž. arh. – predstavnik Ministarstva kulture,
Danilo Gvozdrenović, dipl. pravnik – predstavnik Privredne komore,
Filip Aleksić, dipl. inž. arh. – predstavnik glavnog grada Podgorice,
Igor Milošević, dipl. inž. arh. – predstavnik Opštine Bar,
Marko Stjepčević, dipl. inž. arh. – predstavnik SACG.



NAGRADA BOŽIDAR MILIĆ sastoji se iz tri priznanja koja se dodjeljuju u tri kategorije i to za:

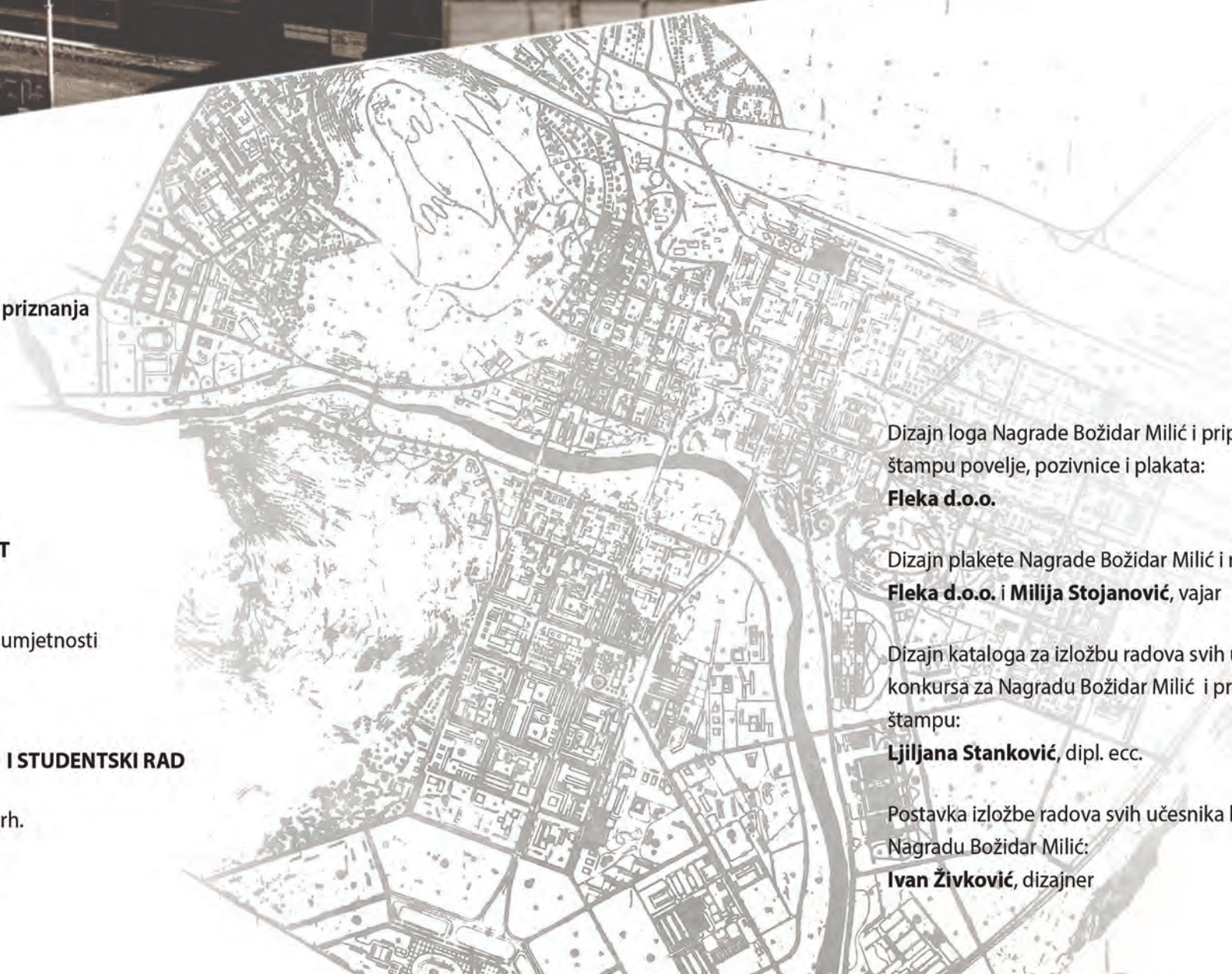
1. KRITIČKO-TEORIJSKI TEKST
2. REALIZOVANO DJELO
3. STUDENTSKI RAD

**ŽIRI ZA DODJELU NAGRADE
U KATEGORIJI KRITIČKO-TEORIJSKI TEKST**

prof. dr sc. **Nenad Lipovac**, dipl. inž. arh.
mr **Ljiljana Miletić Abramović**, historičarka umjetnosti
mr **Maroje Mrduljaš**, dipl. inž. arh.

**ŽIRI ZA DODJELU NAGRADA
U KATEGORIJAMA REALIZOVANO DJELO I STUDENTSKI RAD**

prof. emeritus **Peter Gabrijelčić**, dipl. inž. arh.
prof. dr sc. **Idis Turato**, dipl. inž. arh.
prof. mr sc. **Boris Koružnjak**, dipl. inž. arh.



Dizajn loga Nagrade Božidar Milić i priprema za štampu povelje, pozivnice i plakata:

Fleka d.o.o.

Dizajn plakete Nagrade Božidar Milić i realizacija:

Fleka d.o.o. i **Milija Stojanović**, vajar

Dizajn kataloga za izložbu radova svih učesnika konkursa za Nagradu Božidar Milić i priprema za štampu:

Ljiljana Stanković, dipl. ecc.

Postavka izložbe radova svih učesnika konkursa za Nagradu Božidar Milić:

Ivan Živković, dizajner



nagrada **Božidar Milić**

1. Autori: Milica Vujošević, Jelena Rabrenović, Sonja Dragović

Saradnik: Ivan Jovićević

Pristup izradi planskog dokumenta – Učešće javnosti u planiranju Bloka 5 u Podgorici

Izdavač: Nevladino udruženje KANA / ko ako ne arhitekt

Godina objavljivanja: 2017

2. Autor: Miodrag Bajković

Pogled na crnogorsku arhitekturu 20. i 21. stoljeća

Objavljen u časopisu za kulturu, umjetnost i društvena pitanja „Gledišta” (br. 1, str. 28 i 29, prvi dio) i u dnevnom listu „Pobjeda” (od 21. do 25. 02. 2019.) kao i na portalima „Antena M” i „Zrcalo.me”

3. Autor: dr Vladimir Bojković

Arhitektura i urbanizam Nikšića nakon Drugog svjetskog rata

Izdavač: Zadružbina Andrejević, Beograd

Godina objavljivanja: 2019

4. Autor: dr Vladimir Bojković

Slobodan Vukajlović – Grotta Regina: Logičan dodatak duhu mjesta

Objavljeno u: Časopis Inženjerske komore Crne Gore – POGLED

Godina objavljivanja: 2018

5. Autor: dr Vladimir Bojković

The Meander Building by Architect Bruno Milić: The beginning of Modernism in the City of Nikšić

Objavljeno u: Znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam – PROSTOR

Godina objavljivanja: 2018

6. Autori: doc. dr Dragan Komatina, dia; MSc Ema Alihodžić Jašarović

Projekti Ivana Meštrovića i Harolda Bilinića na Lovčenu u tadašnjem političkom i ideološkom kontekstu

Objavljeno u: Znanstveni časopis za arhitekturu i urbanizam – PROSTOR

Godina objavljivanja: 2018

7. Autori: Marija Novaković i Milica Samardžić

Nova saznanja o tvrđavi Svetog Krsta u Perastu

Objavljeno u: Boka, 38. Zbornik radova iz nauke, kulture i umjetnosti

Godina objavljivanja: 2018

8. Autor: Slavica Stamatović Vučković

Arhitektonska komunikacija: objekti kulture u Crnoj Gori 1945–2000

Izdavač: Univerzitet Crne Gore

Godina objavljivanja: 2018

9. Autori: Milica Vujošević, Sonja Dragović, Jelena Rabrenović, Ružica Draganić

Planiranje protiv grada – Kako su javni prostori i kulturna baština žrtvovani privatnim

Izdavač: Centar za istraživačko novinarstvo Crne Gore i

Nevladino udruženje KANA / ko ako ne arhitekt

Godina objavljivanja: 2018

10. Autor: Branislav Folić

Nova škola arhitekture u Beogradu

Izdavač: Arhitektonski fakultet u Beogradu

Godina objavljivanja: 2017

1. Autor: Ivan Milošević, dipl. inž. arh. / AIM Studio
Rekonstrukcija nacionalnog restorana „Sočica”, Plužine
Saradnici: Danilo Drobnjak, dipl. inž. arh., Marko Popović, dipl. inž. arh.,
Jovana Roganović, dipl. inž. arh.
Godina realizacije projekta: 2019
2. Autor: Ivan Milošević, dipl. inž. arh. / AIM Studio
Centar mjesne zajednice Gošići u Tivtu
Saradnik: Igor Žmukić, dipl. inž. arh.
Investitor: Direkcija za investicije opštine Tivat
Godina realizacije projekta: 2017
3. Autori: prof. dr Rifat Alihodžić, dipl. inž. arh., mr Elvira Muzurović, dipl. inž. arh. /
Arhing Inženjering
Administrativni objekat opštine, Petnjica
Saradnik: Mirza Mulić, dipl. inž. arh.
Investitor: Direkcija javnih radova
Godina realizacije projekta: 2015–2017
4. Autor: Rifat Alihodžić / Arhing Inženjering
Porodični stambeni objekat – Vila Metko, Bijelo Polje
Saradnica: Gordana Rovčanin
Investitor: Brvčak Mensur
Godina realizacije projekta: 2015–2017
5. Autor: Dijana Vučinić / DVARP doo
Vila Corso Levante, Kotor
Saradnici: Marija Ičević, Jovana Miljanić
Godina realizacije projekta: 2016–2018
6. Autor: Dijana Vučinić / DVARP doo
Vinski podrum Vinarije Mola, Rogami
Investitor: Vinarija Mola
Godina realizacije projekta: 2014–2018
7. Autor: Nikola Novaković, dia / ENFORMA doo
Poslovno-komercijalni objekat Entext, Jadranska magistrala
Saradnik: Zoran Spasić, dia
Investitor: Entext doo
Godina realizacije projekta: 2017–2019
8. Autori: Nikola Novaković, dia i Nevena Mijušković, dia / ENFORMA doo
Poslovno-trgovinski objekat Aroma, Žabljak
Investitor: Napredak AD Kotor
Godina realizacije projekta: 2018–2019
9. Autori: Đorđe Gregović, Veljko Radulović, Branislav Gregović
Nacionalni restoran na Biogradskom jezeru, Kolašin
Saradnik: Marko Bešović
Investitor: JP Nacionalni parkovi Crne Gore
Godina realizacija projekta: 2015–2018
10. Autori: Marko Radonjić, dipl. inž. arh., Marija Stanojević, spec. sci. arh.
Mala hidroelektrana „Bistrica Majstorovina” – mašinska zgrada
Saradnici: Ljubiša Bošković, dipl. inž. maš., prof. dr Uroš Karadžić, dipl. inž. maš.,
Rajka Velimirović, dipl. inž. građ., Bojan Bošković, spec. sci. građ.,
Iva Drašković-Kovačević, spec. sci. el., Goran Mičeta, spec. sci. građ.,
Stefan Rakočević, spec. sci. maš., doc. dr Radoje Vujadinović, dipl. inž. maš.
Investitor: HYDRO BISTRICA doo
Godina realizacije projekta: 2016–2017
11. Autori: Veljko Radulović, Đorđe Gregović, Branislav Gregović
Turističko-ugostiteljski objekat – Hotel Gradska kafana, Cetinje
Saradnici: Marko Bešović, spec. sci. arch., Denis Tahirović, spec. sci. arch.,
Marijana Marković, spec. sci. arch.
Investitor: GLOSARIJ CD
Godina realizacije projekta: 2018–2019
12. Autori: Veljko Radulović, Đorđe Gregović, Branislav Gregović
Stambeni objekat – Vila Mistral, Herceg Novi
Investitor: Boris Peško
Godina realizacije projekta: 2014–2015
13. Autor: dr Sonja Radović Jelovac / Studio Synthesis architecture and design
Chalet Jelovac, Kolašin
Saradnici: Radovan Radović, dipl. inž. građ., Milić Đerković, dipl. inž. arh.
Investitor: Dušan Jelovac i Sonja Radović Jelovac
Godina realizacije projekta: 2017
14. Autor: dr Sonja Radović Jelovac / Studio Synthesis architecture and design
Uslužno-servisne djelatnosti u sklopu Ski centra Kolašin 1600
Saradnici: Marija Lukić, dipl. inž. arh., Milić Đerković, dipl. inž. arh.
Investitor: Uprava javnih radova Crne Gore
Godina realizacije projekta: 2018
15. Autor: Miroslava Vujadinović
Dječji vrtić i jaslice u naselju Zagorič u Podgorici
Investitor: Ministarstvo prosvjete Crne Gore
Godina realizacije projekta: 2015–2016

1. Autor: Boričić Pavle

Transpozicija dinarske kuće

Mentor: prof. dr Rifat Alihodžić

Arhitektonski fakultet Podgorica

Godina izrade: 2017–2018

Tip zadatka: Samostalni zadatak

2. Autori: Selma Bulić i Mijat Nikčević

Arhitektonsko-urbanistički projekat kolektivnog stanovanja

Mentori: prof. Camillo Magni, prof. Emanuela Bartolini, prof. Borggini Alessio, arch.

Patrizia Scrugli, arch. Bogdan Perić

Politecnico di Milano

Godina izrade: 2018

Tip zadatka: Samostalni zadatak

3. Autor: Maša Čelebić

Građanin kao korisnik, kreator i mjera otvorenog javnog prostora

Studija slučaja: Trg Nezavisnosti i Ulica Slobode u Podgorici

Godina izrade: 2017–2018

Tip zadatka: Sopstvena inicijativa, objava članka u časopisu

4. Autori: Ivan Čulo, Jasmin Ćemanović, Petra Dragošević i Antoaneta Štefec

Polivalentni paviljon

Mentori: pred. Stanka Ostojić, dipl. inž. arh., pred. Neda Mrinjek Kliska, dipl. inž. arh.,

postdoktorand dr c. Davor Andrić, dipl. inž. arh.

Arhitektonski fakultet Sveučilišta u Zagrebu

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Tehnički studio, kolegij IV semestra preddiplomskog studija

5. Autor: Miloš Đikanović

The unexpected void

Mentor: prof. Ak. Arch. Imrich Vaško & Mgr. Cyril Riha Ph.D.

Akademija Umjetnosti, Arhitekture i Dizajna Prag, Češka Republika

Godina izrade: 2017–2018

Tip zadatka: Magistarski rad

6. Autor: Mina Gutović

Center for Research and Conservation of Endemic Plants with Ornithological

Center in Montenegro

Mentor: doc. Robert Potokar, u.d.i.a.

Fakulteta za gradbeništvo, prometno inženirstvo in arhitekture

Univerza v Mariboru

Godina izrade: 2018

Tip zadatka: Magistarski rad

7. Autor: Esma Hećimović

Regeneracija i transformacija područja jezera Vidara

Mentor: doc. dr Nasiha Pozder, dipl. inž. arh.

Arhitektonski fakultet Sarajevo

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Magistarski diplomski rad

8. Autor: Alma Huremović

Sakralne zgrade kao centri mikrolokaliteta u funkciji jačanja javnog života

Mentor: prof. Mevludin Zečević

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Završni rad II Ciklusa Studija

9. Autor: Biljana Janjušević

The Dark Side of the City – Enhanced experience of light in the cityscape by the dynamics of performance spaces

Mentor: Jaquim Tarraso

School of Architecture and Civil Engineering, Urban Design and Plannin at Chalmers University of Technology

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Magistarska teza

10. Autor: Nikola Joksimović

Analogni princip projektovanja na primjerima italijanske poslijeratne arhitekture

i njena transpozicija na projektnom zadatku tornja za studente arhitekture u kontekstu (istorijskog jezgra) Beča

Mentori: prof. dr Arhitekt ETH BSA SIA Thomas Hasler i

Senior Lecturer Dipl. Arch. Dr. techn. Lorenzo De Chiffre

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Diplomski rad na Tehničkom Univerzitetu u Beču

11. Autor: Nađa Milaš

Idejno rješenje gradskog hotela u Podgorici

Mentor: prof. dr Goran Radović

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Sintezni projekat

12. Autor: Nemanja Milićević

VERTICAL PUBLIC SPACE Adaptive ReUse

Mentor: doc. dr Dragan Komatina i MSc Ema Alihodžić Jašarović

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Završni specijalistički rad

13. Autori: Nemanja Milićević, Tanja Radovanović, Đorđe Radović

Poslijeratno–socijalno stanovanje – Sirija

Mentor: doc. dr Veljko Radulović, MSc Ema Alihodžić Jašarović, MSc Sanja Paunović Žarić

Arhitektonski fakultet Podgorica

Godina izrade: 2017–2018

Tip zadatka: Enterijer II

14. Autori: Olivera Mirković i Nađa Milaš

RE – USE

Mentor: doc. dr Svetlana Perović

Arhitektonski fakultet Podgorica

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Urbanističko projektovanje 2 / Semestar VI

15. Autor: Nikola Ostojić

Open source centar inovacija u Sarajevu

Mentor: van. prof. dr Pašić Adnan, dia

Arhitektonski fakultet u Sarajevu

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Magistarski rad

16. Autor: Dragana Pantović

Ambasada Republike Indije u Crnoj Gori

Mentor: izr. prof. Uroš Lobnik, u.d.i.a.

Fakultet za građevinarstvo, transportni inženjering i arhitekturu, Univerzitet u Mariboru

Godina izrade: 2018

Tip zadatka: Magistarski rad

17. Autor: Sara Perović

Idejno rješenje gradskog hotela u Podgorici

Mentor: prof. dr Goran Radović, dipl. inž. arh.

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak

18. Autor: Miloš Petrović

Sintezni projekat vinarije

Mentor: prof. dr Goran Radović / prof. dr Slavica Vučković Stamatović

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak

19. Autori: Đina Prnjat i Nemanja Mitrović

HOUSE 100: POST–WAR HOUSING, SYRIA

Godina izrade: 2018

Tip zadatka: Konkursni rad

20. Autor: Branko Rabrenović

Stambeni kompleks Živnje u Herceg Novom

Mentor: doc. dr Dragan Komatina

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Završni specijalistički rad

21. Autor: Ana Radovanović

Pomorski muzej u okviru Jadranskog brodogradilišta u Bijelom

Mentor: prof. dr Veljko Radulović, dia

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Završni specijalistički rad

22. Autor: Ksenija Rakočević

Idejno rješenje gradskog hotela u Podgorici

Mentor: prof. dr Goran Radović, dipl. inž. arh.

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak

23. Autori: Rakočević Ksenija, Perović Sara, Živković Jelena i Popović Ana

Idejno rješenje urbanog distrikta

Mentor: prof. dr Svetlana Perović, dipl. inž. arh.

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak

24. Autor: Kristina Rvović

Holistički pristup projektovanju Omladinskog stadiona FK Beograd

Mentor: prof. dr Miodrag Nestorović

Arhitektonski fakultet Univerziteta u Beogradu

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Master završni rad

25. Autor: Terzić Amila

Camino

Mentor: Alba Balmesada Dominguez

Architecture and Urbanism University of Stuttgart

Godina izrade: 2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak

26. Autori: Gomilanović Ksenija, Burić Ivana, Nišavić Marija i Dragišić Anđela

Transaktivni urbani distrikt Podgorice

Mentor: doc. dr Svetlana Perović

Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Godina izrade: 2018–2019

Tip zadatka: Semestralni zadatak