

kategorija: REALIZIRANO DJELO

Arhitektonski studio AIM : Centar mjesne zajednice žitelja naselja Gošići

Za arhitekta nema većeg zadovoljstva od mogućnosti dizajniranja javnog prostora manjeg seoskog naselja, što stvara kvalitetne uvjete za egzistenciju, kreativni život i druženje lokalne zajednice.

U vrijeme urušavanja duha kolektivismu u razvijenim urbanim sredinama, javni prostori na Mediteranu još uvijek su generator javnog života i socijalnih interakcija među stanovnicima i važan segment društvenog života. Javni život na ulici, unatoč općoj pojavi pojačane individualizacije, još uvijek je važna vrijednost u procjeni kvalitete života u urbanom okruženju, te se zbog toga javlja težnja prema svjesnom očuvanju i stvaranju novih javnih prostora za potrebe lokalnog stanovništva. To su mjesta koja dopuštaju demokratsku i višestruku upotrebu prostora i njegovih značenja. Važan su okvir za hijerarhijsku percepciju prostora naselja i dio njegovog simboličkog identiteta.

Oblikujući prostor za potrebe mjesne zajednice žitelja naselja Gošići, u zaleđu tivatskog zaljeva, crnogorski arhitektonski studio AIM je jednostavnim projektantskim zadatkom obuhvatio nekoliko prostornih nivoa, ali i kulturoloških pojava, vraćajući tako arhitekti ulogu humaniste koju vrlo često potiskuju zahtjevi i interesi investitora. Centar mjesne zajednice, projektiran kao višenamjenski prostor sa vanjski prostorom - poligonom kao javnom scenom, u aglomeraciji mediteranskog sela sa porodičnim kućama vernakularne arhitekture, koju agresivno narušavaju neplanski objekti i "ad hoc" nadogradnje, predstavlja svojevrsnu urbanu minijaturu koja zbog svoje pozicije na raskršću u središtu naselja dobija karakter mediteranskog trga skladnih proporcije na kome razmjera arhitekture uvijek proizilazi iz prostora, a ambijent tvori simbioza boja, svjetla i sjena. Time su autori posebno doprinijeli očuvanju mediteranske graditeljske kulture, stvarajući kontinuitet koji idejno slijedi vrijednosti građenog prostora i arhitekture, istovjetnih u čovjekomjernosti i u dijalogu sa okruženjem.

Arhitektonski studio AIM uspio je skromnim sredstvima stvoriti složenu prostornu kompoziciju, koja poštuje tradiciju i istodobno uvelike nadmašuje postojeću arhitektonsku praksu u regiji, koristeći pri tome mali broj moderno interpretiranih arhitektonskih i urbanih elemenata. Projekt zaslužuje najveće priznanje jer najviše ispunjava principe izvrsnosti, profesionalne etike i pripadnosti crnogorskom prostoru i kulturi zapisane u propozicijama nagrade.