



nagrada
Božidar Milić

KATEGORIJE:

- * za realizovano djelo
- * za kritičko-teorijski tekst
- * za studentski rad

Porodica prof. dr Božidara Milića
Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore
Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i
urbanizma Crne Gore
Savez arhitekata Crne Gore
Glavni grad Podgorica
Opština Bar



Rektorat Univerziteta Crne Gore
Cetinjska br. 2 Podgorica
20.12.2021.

2021
|||||||

Arhitekta, urbanista, redovni profesor na Građevinskom (1989–2014) i Arhitektonskom fakultetu Univerziteta Crne Gore (2002–2014).

Jedan od osnivača Arhitektonskog fakulteta Univerziteta Crne Gore.

Autor je knjiga i tekstova o arhitekturi i urbanizmu i dobitnik brojnih priznanja za stvaralaštvo iz navedenih oblasti.



Rođen je u Crmničkom selu Limijani, Opština Bar, gdje je završio osnovnu školu. Srednju školu pohađao je u Baru i Podgorici, a diplomirao je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1959. godine. Doktorsku disertaciju pod nazivom „Urbano i graditeljsko nasljeđe Crne Gore u funkciji razvoja sa posebnim osvrtom na istorijski razvitak i razvoj perspektive Crne Gore“ odbranio je na Arhitektonskom fakultetu Univerziteta u Beogradu 1988. godine, kod mentora prof. dr Bogdana Bogdanovića.

Jedan je od najznačajnijih crnogorskih arhitekata i urbanista druge polovine XX vijeka.

U periodu od 1961. do 1969. godine, radio je u Zavodu za urbanizam grada Titograda, na mjestu rukovodioca Zavoda i glavnog urbaniste i projektanta grada, pod čijim je neposrednim stručnim radom i planiranjem urađen jedan dio arhitektonskih objekata i Generalni urbanistički plan Titograda 1964. godine, nakon čijeg je usvajanja nagrađen Nagradom Oslobođenja Titograda.

Rukovodio je timom za reviziju Generalnog urbanističkog plana Titograda iz 1974. godine.

Od 1969. godine radi u Republičkom zavodu za urbanizam i projektovanje kao glavni inženjer, vodeći planer i projektant. U okviru Međunarodnog projekta „Južni Jadran“ – pod pokroviteljstvom UN, 1970. godine obavlja dužnost jednog od vodećih planera.

Objavio je preko 50 naučnih i stručnih radova i ekspertiza iz oblasti arhitekture i urbanizma, a takođe je i autor brojnih naučno-istraživačkih projekata.

Bio je rukovodilac na izradi preko pedeset prostornih, generalnih i detaljnih urbanističkih planova i urbanističkih projekata realizovanih na području Titograda, kao i na prostoru cijele Crne Gore. Autor je preko 20 arhitektonskih projekata iz oblasti stambene i javne namjene realizovanih na području Crne Gore, a posebno Podgorice.



Od realizovanih arhitektonskih objekata najznačajniji su: Zgrada Kliničko-bolničkog centra u Podgorici (1974), Zgrada Osnovnog suda u Podgorici (1981), Administrativna zgrada „Drvoimpex“ u Podgorici (1968), Robna kuća „Beko“ u Podgorici (1969), Kompleks stambenih zgrada Luke Bar u Baru (1977), Dom zdravlja na Cetinju (1976), Kompleks stambenih zgrada u Podgorici (1978), Distributivni centar sa fabricom za preradu voća i povrća u Podgorici (1999), Nadgradnja Građevinskog fakulteta u Podgorici (1998), kao i preko 20 projekata porodičnih kuća i vila, realizovanih u periodu od 1965. do 2000. godine itd.

Bio je mentor brojnim diplomcima, magistrantima i doktorandima na Arhitektonskim i Građevinskim fakultetima, kako u Podgorici tako i u Beogradu, Zagrebu i Ljubljani.

U toku svoje profesionalne karijere saradivao je sa mnogobrojnim društvenim i privrednim organizacijama u Crnoj Gori, Jugoslaviji i Evropi.

Dobitnik je brojnih nagrada i priznanja za stvaralački rad i doprinos struči.





nagrada **Božidar Milić**

Osnivači Nagrade Božidar Milić
Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore i
porodica prof. dr Božidara Milića

NAGRADA BOŽIDAR MILIĆ osnovana je na inicijativu porodice prof. dr Božidara Milića i Arhitektonskog fakulteta u Podgorici Univerziteta Crne Gore, sa ciljem da podstiče, razvija i afirmiše kritičko-teorijsku misao iz oblasti arhitekture i arhitektonskog stvaralaštva, urbanizma i prostornog planiranja, zaštite graditeljskog naslijeđa i unaprijeđenja nastave iz oblasti arhitekture i građevinarstva, gdje se samim tim ustanovljavaju kriterijumi za njeno vrijednovanje u Crnoj Gori, kao i na međunarodnom nivou. Takođe važan razlog osnivanja Nagrade Božidar Milić bila je i činjenica da do danas nije postojala slična nagrada na području Crne Gore, a koja bi dala snažan podstrijek dobrim praksama iz Crne Gore i okruženja.



ODBOR ZA DODJELU NAGRADE BOŽIDAR MILIĆ:

prof. dr **Svetislav G. Popović**, dipl. inž. arh., AF UCG, predsjednik,
prof. dr **Igor Vušanović**, predstavnik osnivača UCG,
prof. dr **Saša Popović**, predstavnik osnivača UCG,
prof. dr **Marta Vukotić Lazar**, dipl. ist. umj., predstavnik osnivača porodice,
mr **Jovo Popović**, dipl. inž. građ., predstavnik osnivača porodice,
Mirko Žižić dipl. inž. arh., MEPG državni arhitekt,
Filip Aleksić, dipl. inž. arh., predstavnik glavnog grada Podgorice,
Igor Milošević, dipl. inž. arh., predstavnik Opštine Bar,
Marko Stjepčević, dipl. inž. arh., predstavnik SACC.



NAGRADA BOŽIDAR MILIĆ sastoji se iz tri priznanja koja se dodjeljuju u tri kategorije i to za:

1. KRITIČKO-TEORIJSKI TEKST
2. REALIZOVANO DJELO
3. STUDENTSKI RAD

**ŽIRI ZA DODJELU NAGRADE
U KATEGORIJI KRITIČKO-TEORIJSKI TEKST**

prof. dr sc. **Nenad Lipovač**, dipl. inž. arh.
mr **Ljiljana Miletić Abramović**, istoričarka umjetnosti
dr **Maroje Mrduljaš**, dipl. inž. arh.

**ŽIRI ZA DODJELU NAGRADE
U KATEGORIJAMA REALIZOVANO DJELO I STUDENTSKI RAD**

prof. emeritus **Peter Gabrijelčić**, dipl. inž. arh.
prof. **Goran Vojvodić**, dipl. inž. arh.
prof. mr sc. **Boris Koružnjak**, dipl. inž. arh.

Dizajn loga Nagrade Božidar Milić i priprema za štampu povelje, pozivnice i plakata:
Fleka d.o.o.

Dizajn plakete Nagrade Božidar Milić i realizacija:
Fleka d.o.o. i **Milija Stojanović**, vajar

Dizajn i priprema za štampu:
Ljiljana Stanković, dipl. ecc.

Postavka izložbe radova svih učesnika konkursa za Nagradu Božidar Milić:
Ivan Živković, dizajner





nagrada
Božidar Milić

Učesnici konkursa za
NAGRADU BOŽIDAR MILIĆ 2021

KATEGORIJA ZA
REALIZOVANO DJELO

1. Autori: Rifat Alihodžić, d.i.a., Jasmina Salković, d.i.a., Elvira Muzurović, d.i.a.
Poslovni objekat Kuća maslina, Bar, 2021.
arhing_ar@t-com.me
2. Autori: Ivan Milošević, d.i.a., Andrej Mitrović, d.i.a.
AIM Studio d.o.o., Odgovorno lice: Ivan Milošević, d.i.a.
Stambeno-poslovni objekat Premonte, Donja Lastva, Tivat, 2020.
jovana.roganovic@aim-studio.me, aim.arhitektura@gmail.com
3. AIM Studio d.o.o., Odgovorno lice: Ivan Milošević, d.i.a.
Rekonstrukcija obalne zone u Sutomoru, Sutomore, 2021.
jovana.roganovic@aim-studio.me, aim.arhitektura@gmail.com

4. Arhitektonski atelje D.O.O. – Podgorica, dr Mladen Đurović d.i.a.
Objekti stanovanja sa djelatnostima – Faza I, sa podfazama 5a-1, 5a-2, 5c-1, 5c-2 i zajednička podzemna garaža, 2021.
arh.atelje@t-com.me
5. Autori: Nikodin Žižić, Marija Šurbatović, Maja Simonović
Vrtić Naša radost, rekonstrukcija u okviru postojećeg gabarita, Herceg Novi, 2021.
nikodinziizic@gmail.com

KATEGORIJA ZA
KRITIČKO-TEORIJSKI TEKST

1. Autor: Sanja Vlahović Savić, d.i.a.
Urbanistički razvoj Podgorice - diskontinuitet veze grada sa rijekama, izdavač: Zadužbina Andrejević, 2019.
arh.vlahovic@gmail.com, sanjav@ac.me
2. Autor: Slobodan Mitrović, d.i.a.
Arhitekt Josip Slade Šilović, **Graditeljska djela u Knjaževini Crnoj Gori 1877-1900**, suizdavači: Nacionalna zajednica Crnogoraca Hrvatske, Zagreb, Ministarstvo održivog razvoja i turizma, Podgorica, Skaner studio, Zagreb, 2019.
mitrovics@yahoo.com
3. Autor: Velizar Radonjić
Hronika graditeljstva u Crnoj Gori
Izdavač: Velizar Radonjić, Podgorica, Bracana Bracanovača 76.
velizar.radonjic@gmail.com
(autorsko izdanje); Objavljena 01. novembra 2021. godine

4. Autor: Časopis Pogled Inženjerske komore Crne Gore
Inženjerska komora Crne Gore, publicista Slobodan Čukić, **istraživački tekstovi u rubrici Arheotok časopisa Pogled - Lješanske enigme I** (časopis br. 33, avgust 2020, str. 114); **Lješanske enigme II** (časopis br. 34, oktobar 2020, str. 113).
5. Autor: mr Borislav Vukičević, dipl. inž. arh.
Kritičko-teorijski tekstovi u časopisu Pogled: **Urbanistička šetnja od Sat-kule do „pljace“: Neusaglašenost djelovanja u prostoru** (časopis br. 37, jul 2021, str. 72); **Helpernova fotografija: Groteskni jaz između sivila starog i bjeline novog** (časopis br. 37, jul 2021, str. 102).
valcersu@gmail.com
6. Autor: Igbala Šabović Kerović
Podgorica kroz prostor i vrijeme
2020, Podgorica,
ela1@t-com.me
Izdavač: CANU Crnogorska akademija nauka i umetnosti

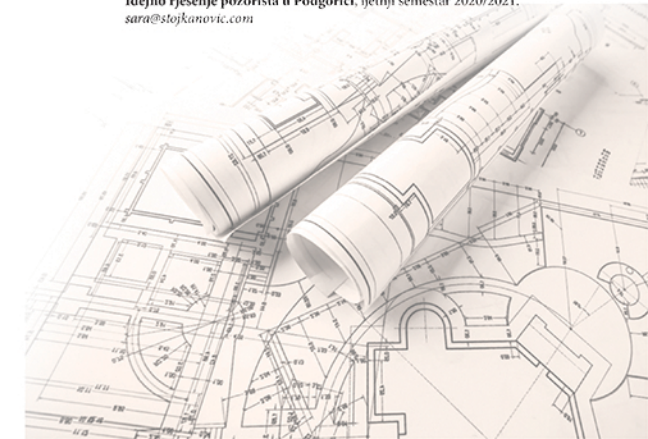
KATEGORIJA ZA STUDENTSKI RAD

1. Autori: Divna Stanović, Anđela Dragišić, Aleksandra Čobeljić
Nexus
Konkurs Ethiopian Satellite preschool (Hiddi and Dillu), Archstorming + NGO Abay Ethiopia, 2021.
divnastanovic@gmail.com, andjedr1632@gmail.com,
aleksandra.cobeljic@gmail.com
2. Autor: MSc Olivera Mirković
Pobjeći, braniti se ili napasti? Metamorfoza poluostrva Zorrotzaurre, Bilbao, Španija, 2021.
oliveramirkovic98@gmail.com
3. Autori: MSc Olivera Mirković, MSc Jelena Živković
Prostorno planska (re)organizacija primarnog opštinskog centra Plav, Opština Plav, 2020.
oliveramirkovic98@gmail.com, jelenazivkovic447@gmail.com
4. Autor: Mirko Popović, Žaklina Nježić
Konkurs za idejno urbanističko-arhitektonsko rješenje Trga Golootočkih žrtava u Podgorici, 2021.

5. Autori: Mirko Popović, Žaklina Nježić
Konkurs za Izradu idejnog arhitektonskog rješenja Dnevnog centra za djecu sa smetnjama u razvoju u Baru, 2021.
6. Autori: Anđela Raković, Ivana Rabrenović, Stefan Rabrenović
Roj, 2019/2020.
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
7. Autori: Jana Mitrović, Đurić Marko
Idejno rješenje predškolske vaspitno-obrazovne ustanove Dina Vrbica, u podgoričkom kvartu Drpe Mandića, 2021.
janam434@gmail.com, markodjuric6@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
8. Autor: Jelena Vučić
Vrtić u Šavniku, 2019/20
jelena.vucic15@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me

9. Autori: Nikolija Pešić, Nikola Zvizdić
Vrtić: Arhitektonsko rješenje predškolske ustanove Dina Vrbica, 2021.
nikolija.pesic@gmail.com, nikolazvizdic17@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
10. Autori: Sara Perović, Ksenija Rakočević, Nada Milaš
Travel line, 2021.
saraperovic20@gmail.com, ksenijarakocovic1@gmail.com
nadamilas13@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
11. Autori: Sara Perović, Ksenija Rakočević
(Co) respond, 2020.
saraperovic20@gmail.com, ksenijarakocovic1@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
12. Autori: Sara Stijepović, Ognjen Mandić
Predškolska ustanova - Vrtić i jaslice, 2021.
stijepovicsara00@gmail.com, mandic.sutomore@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me

13. Autori: Sofija Poleksić, Tripko Janjić
Vrtić COOL KIDS, 2021.
sofkalepoleksic@gmail.com, janjictripko@gmail.com
Arhitektonski fakultet u Podgorici (Univerzitet Crne Gore)
arhitektura@ucg.ac.me
14. Autori: Jelena Vučić, Predrag Marsenić
kvART (Radoje Dakić), 2021.
jelena.vucic15@gmail.com, p.marsenic.arh@gmail.com
15. Autor: Divna Stanović
Gradski muzej u Podgorici, jun 2021.
divnastanovic@gmail.com
16. Autor: Sara Stojkanović
Idejno rješenje pozorišta u Podgorici, ljetnji semestar 2020/2021.
sara@stojkanovic.com



OSNIVAČI:

Porođica prof. dr Božidara Milića
Arhitektonski fakultet Univerziteta Crne Gore

Pod pokroviteljstvom Skupštine Crne Gore

SUOSNIVAČI:

Ministarstvo ekologije, prostornog planiranja i
urbanizma Crne Gore,
Savez arhitekata Crne Gore,
Glavni grad Podgorica i
Opština Bar

DONATORI:

Mašinski fakultet Univerziteta Crne Gore,
Glavni Grad Podgorica,
Montenegro Agency for electronic communications and
postal services, StructurARCH Group, Restoran Durmitor,
Knauf, AIM Studio, Plantaže, MS DUO Transport,
Inter Service, Čelebić, Europolis.

MEDIJSKI SPONZORI:

Portal DAN, RTCG

Organizatori Nagrade Božidar Milić:

Arhitektonski fakultet u Podgorici
Univerzitet Crne Gore
Bulevar Džordža Vašingtona bb
81000 Podgorica, Crna Gora
Tel: +382 20 269 262
Fax: +382 20 269 317
e-mail: arhitektura@ac.me

Nagrada Božidar Milić
e-mail: nagrada@bozidarmilic.me
sajt: www.nagradabozidarmilic.me

Organizacioni tim
Nagrade Božidar Milić:
www.nagradabozidarmilic.me

Izdavač:
Arhitektonski fakultet
Univerzitet Crne Gore

Za izdavača:
prof. dr Svetlana K Perović, dekan

Sekretar nagrade:
Sonja Ivanović, dipl. ecc

Dizajn loga Nagrade Božidar Milić:
Fleka d.o.o.

Dizajn plakete Nagrade Božidar Milić:
Fleka d.o.o.
Milija Stojanović, vajar

Grafički dizajn i priprema za štampu:
Ljiljana Stanković, dipl. ecc.

Postavka izložbe:
Ivan Živković, dizajner

Lektura i korektura:
Olivera Šolaja

Web konsalting:
mojsajt.me (WebLab doo, Bar)

Štampa:
Štampanija Artgrafika, Podgorica

Tiraž:
300 primjeraka

